



4.º Testes de Iniciação e Especialidade

Carregal do Sal | 2026-03-28 - 2026-03-29

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

1	82205	CDLou	APCoi	Inês Pires Dias
	Nota	5.0	5.0	4.9
			Penalização	
				Resultado
				5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra Duarte

Juíz Árbitro: APLei - Vera Lúcia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Santos

Juíz Nº1: APLei - Carolina Mateus Pina

Juíz Nº2: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



4.º Testes de Iniciação e Especialidade

Carregal do Sal | 2026-03-28 - 2026-03-29

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

2	99514	ARSM			APCoi	Mariana Santos Carvalho		
	Nota	4.9	4.8	4.9	Penalização		Resultado	4.9 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra Duarte

Juíz Árbitro: APLei - Vera Lúcia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Santos

Juíz Nº1: APLei - Carolina Mateus Pina

Juíz Nº2: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente